

ВЫПУСК 2

ВЕРХНЕДОНСКОЙ
АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ
СБОРНИК



Липецк 2001

УДК 930.26
ББК 634 (2) 273 +
634 (2) 43

Печатается по решению редакционно-издательского совета Липецкого государственного педагогического университета и научно-методического совета при Госдирекции по охране культурного наследия Липецкой области

Редакционная коллегия:

А.Н. Бессуднов (отв. ред.)
И.Е. Бирюков (зам. отв. ред.)
М.В. Ивашов (отв. секретарь)

Верхнедонской археологический сборник. Вып. 2. Липецк: Липецкий государственный педагогический университет, Государственная дирекция по охране культурного наследия Липецкой области. 2001. – 275 с.

В сборнике представлены статьи и публикации, в которых рассматриваются материалы раннего железного века и славяно-русского времени. Преобладающая часть из них посвящена анализу археологических источников с Верхнего Подонья и сопредельных территорий. Многие материалы впервые вводятся в научный оборот. Важным является то, что публикация их позволит получить дополнительную научную информацию, необходимую для составления Свода памятников археологии Липецкой области. В целом же издание предназначено для археологов, историков, учителей истории, искусствоведов, студентов, краеведов и всех интересующихся древней историей.

* Для оформления обложки использованы иллюстрации из статей А.П. Медведева и Л.Ю. Гончаровой

ISBN 5-88526-090-7

© Липецкий государственный педагогический университет
© Госдирекция по охране культурного наследия Липецкой области

ОТ РЕДАКТОРА

Предлагаемый читателю сборник научных трудов является продолжением аналогичного коллективного археологического издания, увидевшего свет в 1996 году (см.: Археологические памятники лесостепного Придонья. Липецк, 1996. Вып.1).

Изменение прежнего названия сборника обусловлено тем, что география представленных в нем авторов значительно расширилась. Вполне объяснимо, что основная часть публикаций посвящена анализу материалов археологических объектов изученных в последние годы в пределах современной территории Липецкой области. Это особенно важно в связи с активной подготовкой материалов к «Своду памятников археологии Липецкой области». Благодаря подобного рода изданиям вводятся в научный оборот новые материалы выявленные на отмеченной территории, а также получают более объективную оценку ранее известные. Этому же в той или иной степени способствует и содержание статей о памятниках соседних областей, прежде всего с позиций методологии и методики научного поиска, а также в связи с необходимостью выхода при изучении тех или иных культур, отдельных памятников липецкого Придонья на определение их места в системе древностей сопредельных территорий.

Подготовка и издание данного сборника является результатом усилий Государственной дирекции по охране культурного наследия Липецкой области и Липецкого государственного педагогического университета. Но издание его вряд ли было бы возможным без чуткого понимания и активного участия начальника Госдирекции В.А. Затонских. В этой связи необходимо отметить, что именно после прихода её на должность начальника Госдирекции значительно расширились археологические изыскания в области. При её всемерной поддержке и непосредственном участии было проведено три крупных археологических конференции (в 1991 г. – в Ельце, в 1992 и 1999 гг. – в Липецке), в 1996 году – издан первый выпуск научных трудов «Археологические памятники лесостепного Придонья».

Предлагаемый сборник состоит из двух частей, в одной из которых объединены публикации по проблемам раннего железного века, а в другой – славяно-русского периода. Но в то же время в отдельных работах, освещающих комплексы многослойных памятников, анализируются материалы и более ранних эпох.

ГОНЧАРНАЯ МАСТЕРСКАЯ №1 ИЗ ЮТАНОВКИ

© 2001 г. Николаенко А.Г. Гребенюков В.И. Сарапулкин В.А.
(пгт. Волоконовка Белгородской обл., г. Нижневартовск, г. Липецк)

В 1997 году археологической экспедицией Нижневартовского педагогического института, под руководством А.Г. Николаенко, проводились охранные раскопки на II Ютановском пункте древней металлургии, расположенном на окраине с. Ютановка Волоконовского района Белгородской области, являющемся частью Ютановского комплекса памятников салтово-маяцкой культуры (Афанасьев Г.Е., 1987, с. 32).

Исследуемый памятник расположен на пойменной дюне правого берега р. Оскол. В настоящее время территория памятника интенсивно застраивается.

В процессе раскопок 1997 года была изучена постройка, которая, по всей видимости, является гончарной мастерской, контуры которой фиксировались на уровне материка коричневой глины. Постройка представляет собой полуземляночное сооружение, углубленное в материк на 0,45 - 0,54 м. Квадратный в плане котлован, ориентированный закругленными углами по сторонам света, имеет размеры 3,5 x 4 м (Рис. 1,1). Стенки его наклонные вследствие чего размеры по дну составляют 3 x 3,8 м (Рис. 1,4). В юго - западном углу котлована обнаружена выемка, являющаяся, по всей видимости, входным коридором. Постройка столбовая: в северном, южном и восточном углах прослежены ямы от столбов круглой и овальной форм, яма вытянутых пропорций обнаружена также и в юго-западном углу входа. Следы столбовой конструкции выявлены вдоль стен: по одной яме - у северной, южной и западной, и

две - у восточной. Размеры их несколько меньше чем размеры угловых ям.

Помимо столбовых ям в постройке обнаружены сооружения производственного назначения. В 0,70 м. к востоку от входа обнаружено яма чашевидной формы с конусовидным углублением в центре (Рис. 1,3). Диаметр устья ямы - 0,24 - 0,26 м., глубина - 0,12 м. Диаметр устья конусовидного углубления - 0,06 м., глубина - 0,14 м. На стенках ямы зафиксированы концентрические бороздки, а рядом с ней выявлены налепы белой глины. Конструктивные особенности этой ямы позволяют предположить, что она являлась местом крепления гончарного круга, а концентрические бороздки, по всей видимости, появились в результате вращения его нижней части. Аналогии подобным ямам обнаружены на ряде памятников салтово-маяцкой культуры (Плетнева С.А., Красильников К.И., 1990 с. 96.). Рядом с восточной стеной выявлена хозяйственная яма круглой формы с подбоем, уходящим под стену (Рис. 1,2). Размеры устья её - 1,2 x 1,28 м., глубина - 0,16 - 0,2 м. Форма и размеры ямы позволяют предположить ее использование в качестве лотка для замеса глины. В центре постройки зафиксировано очажное пятно округлой формы. Пол под ним представлял собой спекшуюся глиняную корку, толщиной 0,02 м. Рядом с очажным пятном выявлено 15 конусовидных ям, диаметром 0,04 м, глубиной 0,07 м. Можно предположить, что они оставлены кольями, поддерживающими какую-то конструкцию. В южной части постройки обнаружена яма

овальной формы размерами 0,2 x 0,3 м., углубленная в материк на 0,07 м. Назначение ее определить затруднительно.

В заполнении постройки обнаружены фрагменты железоплавильных тиглей, черметаллургический шлак, кости, фрагменты керамики, древесный уголь. Керамический материал представлен 158 фрагментами, из которых 18 относятся к столовой посуде, 132 - к кухонной, причем 91 из которых являются обломками больших толстенных горшков. Кроме того, в постройке обнаружено 8 фрагментов причерноморских амфор. В постройке отсутствует бракованная керамика, что свидетельствует о том, что термическая обработка изделий в мастерской не проводилась. Очаг, обнаруженный в строении, скорее всего, играл роль исключительно отопительного сооружения.

Стоит отметить, что данная гончарная мастерская эксплуатировалась в течении непродолжительного времени. Об этом свидетельствует отсутствие следов повторного закрепления гончарного круга, неподвижная ось которого, в результате длительного использования должна была расшататься.

Сравнивая постройку с аналогичными по назначению сооружениями салтово-маяцкой культуры, следует обратить внимание на относительную простоту конструкции (Плетнева С.А., 1989 с. 55-57; Плетнева С.А., Красильников К.И., 1990, с. 95-98). Мастерская однокамерная, с одним гончарным кругом, помимо хозяйственной ямы, интерпретированной нами как лоток для замеса глины, дополнительных технологических устройств также не обнаружено.

Список литературы:

- Афанасьев Г.Е. 1987. Население лесостепной зоны бассейна среднего Дона в VII-X веке // АОН Вып. 2. М.
Плетнева С.А., 1989. На хазаро-славянском пограничье. М.
Плетнева С.А., Красильников К.И., 1990. Гончарные мастерские Маяцкого комплекса // Маяцкий археологический комплекс. М.

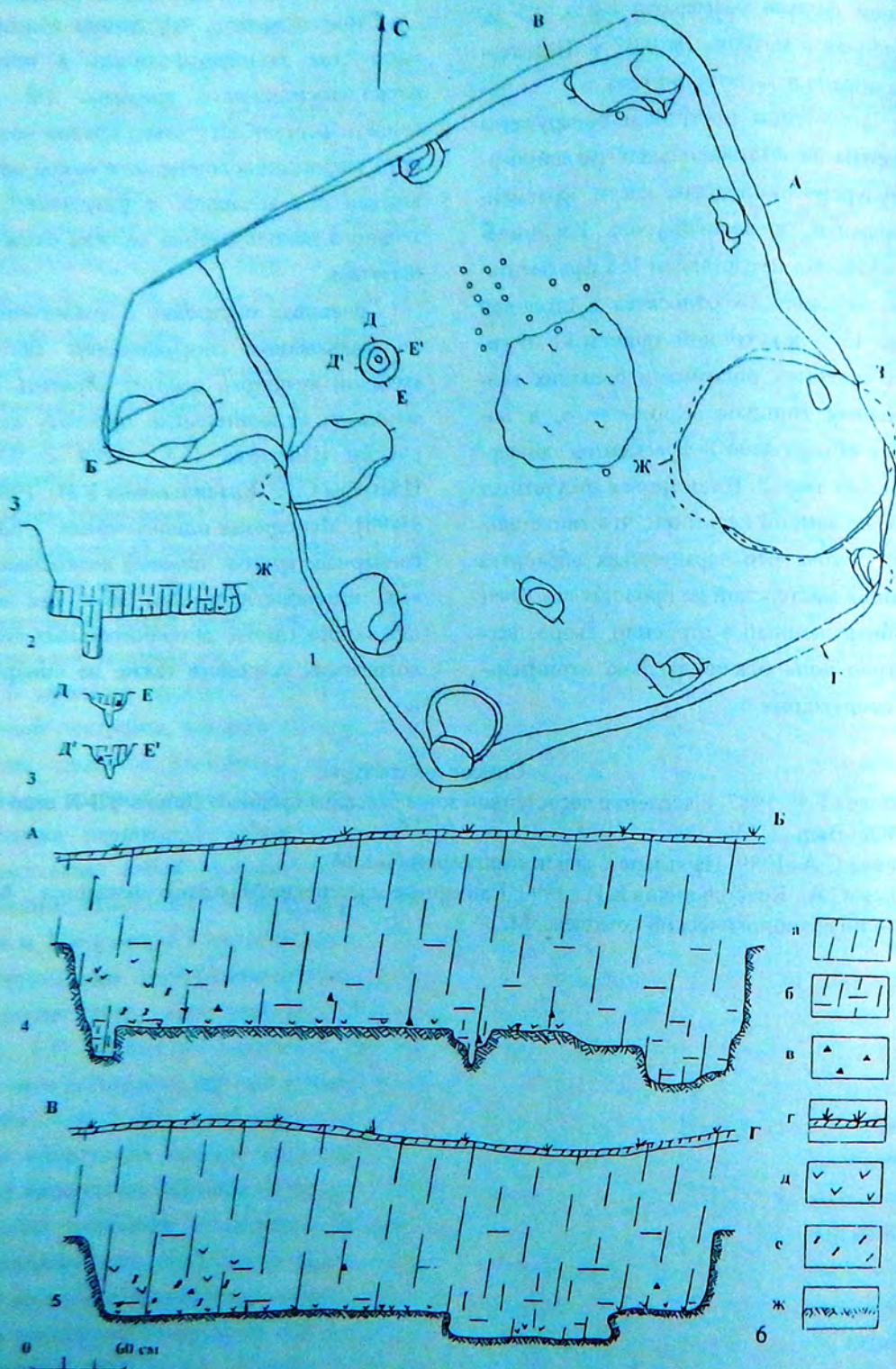


Рис. 1. План и профили гончарной мастерской №1 II Ютановского пункта древней металлургии. 1 – план постройки; 2-5 – разрез постройки и ям; 6 – условные обозначения (а-гумус; б-суглинок; в-уголь; г-дерн; д-зола; е-шлак; ж-материк).